**Методическое сообщение преподавателя Ворохобко Е.В.**

**на тему:** «**Учебно-развивающий комплекс скороговорок**» (апрель 2020 года)

1. **Введение**

Данное сообщение предназначено учащимся и их родителям для использования в условиях онлайн-обучения.

Скороговорка - это короткая, синтаксически правильная фраза с искусственно усложненной артикуляцией. Скороговорки, как и чистоговорки, произносящиеся в более медленном темпе, служат для тренировки дикции и произношения. В скороговорках и чистоговорках сталкиваются звуки, которые препятствуют легкому и быстрому говору, поэтому работа над их ясным, отточенным произношением требует определенных усилий и сосредоточенности на произносимом.

Кроме того, практический опыт говорит о том, что скороговорки служат развитию быстроты умственной деятельности, скорости реакции, внимательности, умению сконцентрировать внимание на сути произносимого. Если коротко: «быстро мыслишь - быстро говоришь». В русском языке скороговорка часто является и пословицей.

Работа над хорошей дикцией и артикуляцией во время пения представляет собой очень важную часть учебно-воспитательного процесса. При вокализации речь поющего часто становится невнятной, размытой, поэтому скороговорки, особенно на согласные звуки, могут помочь решить эту проблему. При произнесении скороговорок устраняется вялость вокально-речевого аппарата (языка, губ и т.д.)

1. **Методические рекомендации для работы над скороговорками.**

- выбрать нужную скороговорку (в зависимости от дефектов речи)

- начать с медленного, отчетливого проговаривания каждого слова и звука, постепенно дойти до четкого и быстрого произнесения скороговорки

- короткие скороговорки произносить на одном выдохе

- в длинных скороговорках наметить паузы для вдоха, главные слова, к которым стремится речь

- можно выделить цветом самые трудные звуки, над которыми предстоит работа

- использовать моторику рук. Особенно этот совет актуален для занятий с детьми. На каждое слово можно: сжимать пальцы в кулачки, загибать поочередно пальцы, нажимать пальцами на воображаемую клавиатуру, стучать ладонями по столу, притоптывать, кивать головой, несложные танцевальные движения и т.д.

- в семьях, где есть несколько детей, скороговорки можно использовать в играх, где дети будут соревноваться друг с другом, старшие могут тренировать более младших.

- короткие скороговорки можно произносить несколько раз подряд на одном дыхании, постепенно увеличивая длину выдоха, что очень актуально для пения.

**3. Комплекс скороговорок.**

**Согласные**

Бегемотику - ботинки, ботики – бурундучку.

Бобы у бабы как баобабы.

Добыл бобыль бобов.

Большой белый баран больно боднул бабушкиного больного барана Борьку.

Маленькая болтунья молоко болтала, болтала, да не выболтала.

Дубовый столб стоит столбом, в него баран уперся лбом. Хотя не жаль барану лба, но лбом не сбить ему столба.

Не долби, дылда, по болту кувалдой.

Яблоко – на яблоне, таблица – на табло.

Бык – тупогуб, у быка была бела губа тупа.

Пара барабанов, пара барабанов, пара барабанов била бурю.

Пара барабанов, пара барабанов, пара барабанов била бой!

Бомбардир бомбардировал Бранденбург.

Бомбардир бонбоньерками бомбардировал барышень.

Все бобры для своих бобрят добры.

Боронила борона по боронованному полю.

Баран-буян залез в бурьян.

Кобра – в торбе, а торба – в коробе.

В бору бобер и брат бобра работают без топора. Бобер и брат бобра добры: не рубят на бревно боры.

Брит Клим брат, брит Игнат брат, брат Игнат бородат.

Будь добр, добудь кобр.

Многообразие однообразия не хуже однообразия многообразия.

Купила бабуся бусы Марусе. На рынке споткнулась бабуся об гуся… Все бусы склевали по бусинке гуси.

Водовез вез воду из водопровода.

Валин валенок провалился в прогалинок.

Съел Валерик вареник, а Валюшка – ватрушку.

Веселей, Савелий, сено пошевеливай.

Вихрь взвил вихры Вити.

Велика вилла Вилли.

Взводный взвода в здании завода.

Варвара варенье доваривала, доваривала, ворчала да приговаривала: «Варись, варись, варево, чтоб я не заговаривалась».

Верзила Вавила весело ворочал вилы.

На горе Арарат рвала Варвара виноград.

Купили Валерику и Вареньке варежки и валенки.

Нравы мавров варварские.

Отвори, Назар, ворота, дров несем невпроворот мы.

Михаил играл в футбол, он забил в ворота гол.

Громкоголосые гавайцы готовили грибной гарнир.

Геннадий – в гавани, а Евгений в вагоне.

Наш голова вашего голову головой переголовил, перевыголовил.

На нее глазели глаза газели.

Пугало напугало иволгу на лугу в таволге.

Собирала Маргарита маргаритки на горе, потеряла Маргарита маргаритки во дворе.

Как на горке, на пригорке, стоят тридцать три Егорки. Из-за леса, из-за гор едет к ним еще Егор.

Тащил Авдей мешок гвоздей, тащил Гордей мешок гвоздей. Авдей Гордею дал гвоздей, Гордей Авдею дал груздей.

У Аграфены и Арины в огороде растут георгины.

Из кузова в кузов шла перегрузка арбузов. В грозу, в грязи, от груза арбузов развалился кузов.

Гришка грыз коржик, орешки грыз Жоржик, а Гарик – сухарик. На гармошке громко заиграл Еремка.

Дятел лечит древний дуб, добрый дятел дубу люб.

Гоге дога не догнать, и догу Гогу не догнать.

Дарья дарит Дине дыни.

Дед Данила делил дыню: дольку Диме, дольку Дине.

Дроводреворубы рубили дубы

Вожжи из кожи в хомут вхожи.

Жутко жуку жить на суку.

Жук жужжит над абажуром.

Уж пожаловал ежам новых дюжину пижам. Прежние пижамы исколоты ежами.

В Париже жеребята рыжи, в Лиможе рыжие тоже.

Дирижер, дирижер был пейзажем поражен.

Под Клязьмой князь упал в грязь.

Про зубра и зебру зубрил я урок, зубря, позабыл о зазубрине в зубе. О зебре зазубрен урок назубок, но зуб заболел, и забыл я о зубре.

Зарядка требуется для тренировки и разрядки.

Около кола колокола, около ворот коловорот.

Дядя Коля дочке Поле подарил щеночка колли. Но щенок породы колли убежал от Поли в поле.

Слыхали ль вы, как вздыхали львы? Или о львах не слыхали вы?

Регулировщик-лигуриец регулировал в Лигурии.

Дружно в оркестре играли дети: Карл играл на черном кларнете, Кирилл – на валторне, на арфе – Алла, а на рояле играла Лара.

**Гласные**

Ярослав и Ярославна поселились в Ярославле. В Ярославле живут славно Ярослав и Ярославна.

Фаина с Наиной играли на пианино, а Арина с Алиной растили георгины.

Пион у пони на попоне, на попоне у пони пион.

Мыла Мила мишку мылом, Мила мыло уронила. Уронила Мила мыло, Мишку мылом не домыла.

Вымыли мышки миску для мишки.

Не кони ли около Олиных окон так громко подковами цокают?

Вырастил Толя тополь за полем. По полю, по полю, шел к тополю Толя.

Бурундук грызет фундук и при этом исполняет фуги на бандуре.

Пудель пуделя потчевал пудингом.

Много у уток умных шуток и шумных прибауток.

Мы услыхали от совы, что нету слов на букву «Ы».

В грязи у Олега увязла телега: сидеть тут Олегу до самого снега.

На Ерему напала дрема, от дремы задремал Ерема.

Камер-юнкер юркнул в бункер.

Ящерка на ялике яблоки на ярмарку везла.

Игра: родитель (или педагог) произносит слоги, дети отвечают продолжение строчки. Дети могут импровизировать с ответами.

Ра-ра-ра - начинается игра.

Ро-ро-ро – наливаем суп в ведро.

Ру-ру-ру - продолжаем мы игру.

Ры-ры-ры – подарили нам шары.

Ре-ре-ре – мы стояли на горе.

Ри-ри-ри – а на ветках снегири.

Ар-ар-ар – закипит наш самовар.

Арь- арь-арь – на стене висит фонарь.

Зу-зу-зу - мы поймали стрекозу.

Со-со-со- нам сменили колесо.

Цо-цо-цо- снесла курица яйцо.

Ча-ча-ча- была Таня у врача.

Ща-ща-ща – поймал Вовочка леща.

Са-са-са – на дворе блестит роща.

Ша-ша-ша – мама любит малыша.

За-за-за – приближается гроза.

Жа-жа-жа – прилетели два чижа.

Ся-ся-ся – Костя ловит карася.

Ща-ща-ща- Саша ходит без плаща.

Чу-чу-чу- слушать песни я хочу.

Ач-ач-ач- испекли в печи калач.

Оч-оч-оч – наступила быстро ночь.

Чок-чок-чок – наступил на каблучок.

Произнесение слов может сопровождаться движениями рук и пальчиков.

Вот цитата из замечательной книги пермской поэтессы Валентины Телегиной (05.09.1945 – 24.10.2017): «Каждая скороговорка – словно короткое стихотворение, в котором запечатлено какое-то мгновение жизни. Здесь есть свой герой, свое время действия, своя картинка. Но при этом слова как будто водят хороводы или играют друг с другом в прятки и догонялки. Русский язык очень красив, ярок, полнозвучен. Какие в нем несметные сокровища, какие дивные россыпи красок, мелодий, созвучий, словосочетаний!»

Пример стихов-скороговорок В. Телегиной

Кур кормили Юра с Нюрой.

Юра хмур, понура Нюра.

Разбрелись куда-то куры,

Помогите Юре с Нюрой!

На покосе Асю с Алей

Злые осы покусали.

- Пес Барбос, спасай свой нос,

На покосе – сотни ос!

Ваню в ванну посадили,

Ваню в ванне долго мыли,

Отмывали Ваню в ванне –

Ни пылинки на Иване!

Валерий Валерьянович

Проснулся спозаранку.

- Валерий Валерьянович

Примите валерьянку!

Список литературы:

1. Е. В. Лаптева «1000 русских скороговорок для развития речи». Издательство АСТ Москва, 2018
2. В. Ф. Телегина «Шел Егорка по пригорку» Издательство «Маматов», Санкт-Петербург, 2010
3. Википедия
4. В. И. Даль «Пословицы русского языка». Москва, 2000